Министерство образования Российской Федерации Мордовский республиканский институт образования

**Выступление**

на тему:

***«Организация внеклассной работы по истории:***

***планирование, содержание, итоги».***

*Выступление на секции руководителей районных методических объединений учителей истории и обществознания.*

Саранск, гимназия № 39, 2005

Что значит знать историю? Как правило, знать и понимать тот или иной факт - это значит правильно ответить на вопросы: "Когда? Где? Почему?" - и сделать правильные выводы. Нельзя понять современную жизнь, нельзя создавать будущего, не зная прошлого, не зная истории.

Поэтому своей главной задачей на уроке я считаю заинтересовать учащихся своим предметом, заинтересовать настолько, чтобы не нужно было их подгонять и заставлять учить историю. Уроки истории и обществознания занимают особое место в формировании мировоззрения учащихся, воспитании у них чувства патриотизма. На занятиях учитель знакомит школьников с героическим прошлым нашей страны, с достиже­ниями в области науки и культуры, рассказывает о выдающихся людях.

Но как бы превосходно учитель не владел словом, ему не всегда удается воссоздать картину прошлого. Практика показала, что добиться глубоких, осознанных и конкретных знаний можно путем объединения учебной и внеклассной работы по предмету.

Под внеклассной работой понимают систему целенаправленных обра­зовательно-воспитательных занятий и общественно-полезных дел уча­щихся, проводимых с учетом их интересов и возможностей.

Внеклассная работа создает предпосылки для всестороннего разви­тия личности и открывает возможности для формирования интеллекту­альных умений учащихся, развивает самостоятельность детей. В ходе внеурочной работы приобретаются умения работать с книгой и справоч­ной литературой, готовить сообщения и доклады, выступать с ними пе­ред аудиторией, излагать свои мысли, анализировать события.

Этот вид деятельности тесно связан с учебой, однако не означает совпадения этих двух различных форм воспитания и обучения. Внеуроч­ная работа ставит своей целью углубление знаний, полученных школь­никами на уроках, и помогает сделать процесс познания интересным и увлекательным.

Углубление знаний возможно лишь в совокупности нескольких нап­равлений деятельности учителя я учащихся. Важнейшим из этих направ­лений представляются следующие: расширение фактического материала, углубление исторических знаний, более основательное изучение важней­ших исторических понятий, использование метода исследования, развитие исторического мышления учащихся.

Успех решения вышеуказанных задач в значительной мере определя­ется умением правильно организовать внеурочные занятия с детьми, в том числе 1 от ее четкого планирования. Внеурочная работа имеет свои **принципы организации и планирования.** Назовем некоторые из них.

1. Внеклассная работа строится и проводится на добровольных нача­лах. Учащиеся принимают участие в различных внеклассных мероприя­тиях не ради оценок, а из желания познать непознанное. Доброволь­ность обязывает учащихся к дисциплинированности, и активности.
2. В любом внеклассном мероприятии могут принимать участие школьни­ки разной успеваемости. Опыт работы показывает, что слабые учащи­еся с интересом и активно участвуют в проведении вечеров, викто­рин, кружков, и это позволяет им повышать свою успеваемость.
3. Чтобы вызвать интерес детей к внеклассной работе, необходимо к каждому подойти индивидуально. Необходимо, чтобы задания давались с учетом подготовленности и общего развития, чтобы сильным не было все просто, а слабым слишком трудно. И это и другое ведет к потере интереса.
4. Благодаря индивидуальному подходу внеклассные занятия могут превратиться в средство развития умственных способностей детей. Принцип развития способностей детей лежит в основе любой внеклас­сной работы, дающей также возможность для развития творческих способностей учащихся, приобщения их к научно-исследовательской работе, пускай еще не совсем самостоятельной.
5. Активность учащихся во внеурочной работе находятся в зависимости от того, интересно или неинтересно школьнику на занятиях. Интерес к ним поддерживается использованием занимательных и игровых ма­териалов. Поэтому принцип занимательности является одним из основ­ных принципов внеклассной работы.
6. При организации внеклассных мероприятий следует помнить и о прин­ципе систематичности. Речь идет не только о проводимой в течение всего учебного года работе, но и о содержании внеклассных занятий. Отобранный для работы материал должен представлять собой опреде­ленную систему знаний.

В осуществлении внеурочной деятельности можно выделить два нап­равления: расширение исторических знаний, приобретенных на уроках, и получение новых знаний. По длительности виды внеурочной работы под­разделяются на систематические, проводимые на протяжении всего учеб­ного года /кружки, факультативы, внеклассные чтения/ и эпизодические /походы, экскурсии, встречи с интересными людьми, конкурсы, викторины, олимпиады/.

При вовлечении учащихся во внеклассную работу необходимо исполь­зовать различные формы работы, кассовая форма - исторические вечера, лекции и беседы, викторины и конкурсы, конференции и недели истории.

Групповая форма - кружки, факультативы, клубы, лектории, выпуск истори­ческих газет и журналов. Индивидуальная форма - чтение исторической литературы, написание докладов и рефератов, выполнение творческих заданий. При этой форме работы необходимо помнить и возможностях и интересах учащихся. В ходе этого между учителем и учащимися возникает тесное общение, которое позволяет им лучше узнать друг друга.

Одной из основных форм работы является исторический кружок, через который осуществляется индивидуальная деятельность учащихся и многие виды групповой и массовой деятельности.

Например, в рамках кружка можно организовать музей, выпускать исто­рическую газету или провести неделю истории. В нашей школе системати­чески организуются недели и декады по истории, в течение которых про­водятся открытые уроки, внеклассные мероприятия, общественные смотры знаний, выставки и т.д. с целью развития интереса учащихся к предмету. Дети с увлечением принимают участие в данных мероприятиях, особенно в таких, где присутствует дух соревнования.

Сегодня наибольшее распространение получили кружки, изучающие военное прошлое или историю родного края. Краеведение во внеклассной работе имеет большое значение, так как помогает воспитывать у школь­ников бережное отношение к природным богатствам, чувство уважения к традициям своего народа, глубокой любви к Родине.

Особенность краеведения состоит в том, что ученик попадает в поло­жение исследователя. А это воспитывает у него уважение к историческим фактам, стремление к самостоятельному поиску.

Например, к 70-летию Мордовии в нашей школе учителями истории была организована выставка краеведческого материала "Мордовия, мой край родной". В организации и подборе теоретического и практического мате­риала активное участие приняли школьники, которые с увлечением искали старинные предметы домашнего обихода и мордовскую национальную одежду. В результате детьми был собран богатый краеведческий мате­риал.

Во время работы выставки была организована лекторская группа, которая проводила экскурсии со школьниками младшего возраста и. знакомила их с жизнью мордовского народа, историей родного города, традициями и обычаями.

Большой интерес учащиеся проявляют к историческим местам родного города. При проведении викторины по истории родного края среди уча­щихся 5-х классов, детям заранее было предложено подобрать сведения об исторических местах г. Рузаевки.

По предложенным фотографиям уча­щиеся описывали исторические памятники г.Рузаевки и события, связан­ные с этими местами. Тем самым были проверены знания учащихся об истории родного города. Кроме того, когда детям было дано заранее задание подготовить сообщения о знаменательных датах Мордовии, все учащиеся решили сделать сообщения об интересных событиях именно родного города.

Такие задания способствуют развитию речевой деятельности учащих­ся, которая формируется во всех ее видах: чтении, говорении, письме. А также это помогло реализовать творчество и самовыражение учащихся.

Также важные сведения об истории родного края и города можно узнать и в ходе экскурсий, которые являются важным средством патрио­тического, нравственного и эстетического воспитания учащихся. Экскур­сии дают возможность школьникам увидеть подлинные памятники матери­альной культуры, документы, что помогает в значительной мере конкре­тизировать знания и по-новому увидеть и осмыслить исторические яв­ления. Экскурсии являются важным источником знаний: "они знакомят учащихся с закономерностями развития человеческого общества, с исто­рическими явлениями и событиями, конкретизируют представления уча­щихся об исторических процессах, знакомят с местом их действия, с памятниками материальной и духовной культуры.

Широко распространенной формой внеклассной работы стали факульта­тивы, которые в ток или иной степени связаны с основными курсами, обогащают и повышают уровень образованности школьников. Факультатив­ные занятия являются массовой формой дифференциации обучения в соответствии со склонностями и способностями учащихся. Они не явля­ются копией урока, а включают в себя лишь его элементы. Факультатив­ные занятия выходят за рамки урочной работы, организуя вне урока поисковую, краеведческую и другую работу школьников.

Очень важно четко продумать содержание .факультативного курса, методические приемы и формы занятий. Планирование курса должно осу­ществляться с учетом интересов и уровня подготовленности учащихся.

Существуют следующие формы факультативных занятий: лекция, семинар, практикум, конференция. Возможно проведение комбинированных занятий, например: лекция и практикум, семинар и практикум, лекция и семинар. Индивидуальные задания даются только в том случае, если учитель располагает большим и разнообразным материалом. Сложностью в прове­дении факультативных занятий является отсутствие необходимых прог­рамм, учебников и методических пособий.

Факультативный курс создает благоприятные возможности для пока­за не только основных исторических событий, но и событий второго плана, которые часто являются немаловажными. Можно выделить следующие **направления факультативных занятий:**

1. Систематические, которые согласованы с основным курсом и дают основную теоретическую подготовку.
2. Прикладные и специальные, связанные с небольшим числом вопросов основного курса и позволяющие раскрыть более подробно любую тему.

Я, в основном, на факультативных занятиях провожу систематические курсы, такие как "Российская цивилизация Х-ХХ вв. в 10-х классах и "Основные вехи в истории человечества" в 11-х классах. Эти курсы помогают учащимся представить целостную картину истории всего мира, а не отдельных стран.

Можно проводить на факультативах и межпредметные курсы, например, на стыке истории, обществознания и географии. Такой курс может назы­ваться "Современный мир".

Большое значение во внеурочной работе имеют вечера вопросов ответов, конкурсы, викторины, смотры общественных знаний, тематические вечера. Большой популярностью у учащихся пользуются тематические вечера, при подготовке и проведении которых они могут проявить все свои творческие способности и получить новые знания.

Но при подготовке тематических вечеров обязательно следует учи­тывать возраст и уровень подготовленности учащихся. Тематические вечера для учащихся разного возраста имеют много общего, но и харак­терно отличаются друг от друга. К общим чертам можно отнести тща­тельный подбор темы, иллюстративного материала, музыкальных произве­дений, общего оформления, увлечь учащихся к поискам интересного и занимательного материала.

Так на тематических вечерах "Искусство эпохи Возрождения" в 7-м классе и "Оборона Москвы" в 9-11 классах для представления общей картины эпох были использованы музыка, поэзия, живопись, что явилось средством духовного обогащения учащихся.

На тематическом вечере на тему "Искусство эпохи Возрождения'' для учащихся 7 классов музыка Прокофьева, Минкуса с сообщениями уча­щихся о Шекспире и Сервантесе, чтением отрывков из трагедии оказали действенное влияние на создание эмоционально-интеллектуальной обста­новки.

 Решались **триединые задачи:** **образовательная** - знание учащими­ся особенностей эпохи Возрождения в литературе и музыке, **воспитатель­ная** - в выделении нравственных категорий и видении человека как лич­ности, **развивающей** - в развитии у школьников мышления, творческих способностей на основе поисковой деятельности .

На тематическом вечере на тему "Оборона Москвы" для учащихся 9-11 классов основным методом явился поисково-исследовательский, который и определил значи­мость патриотического воспитания учащихся на данном мероприятии. В процессе подготовки у учащихся нормировались навыки исследовательс­кой работы по изучению одного из основных этапов Великой Отечествен­ной войны. Сообщения учащихся, чтение стихов, исполнение песен создава­ли эмоциональный фон, показывающий мужество и героизм защитников Москвы и влияющий на более глубокое восприятие изучаемой темы.

В данных вечерах принимали основное участие дети из классов с углубленным изучением музыки, что помогло более профессионально под­готовить и провести вечера. Умение детей красиво петь, читать стихи находит применение на предметных внеклассных мероприятиях, так как музыкальное образование детей - это практическое применение получен­ных знаний, как взаимосвязь основного и дополнительного образования.

**Таким образом**, внеклассная работа является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Она дает возможность полнее расши­рять знания и интересы по той или иной теме. Учебно-воспитательный процесс складывается из классных занятий и разнообразных мероприятий во внеурочное время. Классная и внеклассная работа дополняют друг дру­га, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые ставит перед собой школа. Внеклассная работа, расширяя и углубляя программный материал, развивает самостоятельность, творчес­кую инициативу ученика, тренирует его ум, пробуждает интерес к предмету.

Разделение учебного материала на основной, обязательный для учащих­ся, и дополнительный, рассчитанный на повышенный интерес ряда школьни­ков, дает возможность повышать уровень общего образования. Внеклассная работа способствует углублению знаний учащихся в области обществен­ных наук, развитию гуманитарных интересов и творческих способностей школьников к занятиям истории.

Творческие способности учащихся предполагают активизацию не только эмоциональной, волевой и интеллекту­альной сферы, но и сферы воображения, интуиции, а образного мышления.

Все это приводит к тому, что у детей активизируется творческое воображение, развивается образная память и речь, учащиеся учатся видеть и усваивать исторические факты. Учебный материал превращает­ся в осознанные знания, убеждения и взгляды.